



Slovenska glasbena besedila

Simfonija

Izvajalec: Tabu

Avtor besedila: Iztok Melanšek

Avtor glasbe: Iztok Melanšek, Tomaž Trop

Deklica velikih in nedolžnih oči
v svoji beli postelji se je igrala s kitkami.
Ko so lizike in punčke že postale odveč,
je začutila, da življenje ji ponuja več.

Postala je kraljica in ves svet je bil grad,
vsi so se klanjali, obljubljali so ji svoj zaklad.
Želela je, hotela je, drhtela je vsa,
kadar imela je občutek, da lahko jih ima.

Tanka bela koža, noro črno srce,
simfonija v usnju punco spremenila je.
Postala je kraljica, ki želel jo je vsak,
a ona naredila vedno prvi je korak.

Klečali in prosili so za milost,
za poljub moči,
lajali so majhni v verigah
v solzah iz strasti.

**Bila je tam in gledali so od daleč,
gledali in kradli njen pogled.
Nihče ni vedel, kdo je ona v resnici,
koga se boji.**

Vsak dan nova zmaga, vsak dan novi obraz,
strupeni poljubi in ljubezen na ukaz.
Počela je vse, kar drugi sanjajo le,
do dneva, ko ga v temnem kotu opazila je.

On je bil junak, na videz majhen kot vsi,
a za črnim steklom skrival je ognjene oči.
Pokazal ji je svet v rdečo temo odet,
ko na drugi strani bolečine si ujet.

Klečala in prosila je za milost,
za poljub moči,
lajala je majhna v verigah
v solzah iz strasti.

**Bila je tam in on je gledal od daleč,
gledal je in kradel njen pogled.**

Vse pravice pripadajo avtorju besedila.



Slovenska glasbena besedila

**Le on je vedel, kdo je ona v resnici,
koga se boji.**

**Bila je tam in on je gledal od daleč,
gledal je in kradel njen pogled.
Le on je vedel, kdo je ona v resnici,
njega se boji.**