



Slovenska glasbena besedila

## Šmorn

**Izvajalec: Emkej**

Izvajalec: Ghet, Mrigo, Nipke, Zlatko, Mirko, Doša, Mito

Avtor besedila: Marko Kocjan - "Emkej"

Avtor glasbe: \*\*\*

Pravijo, da delajo rap, zakaj se jih pol čaka,  
pardon, ker smo naredli prej remix komada.  
Res 1, 2, 2, paše mi podlaga paše vaga kaže 1,22 g,  
nadaljuje se šmorn saga en poklon  
in pa mal parta mam za gadbadigarda,  
na vlaku v Velenju, eni rekli bi v Velenju.  
Mito dej povsod wok prestopu bom v Celju,  
na žalost eni res ne vejo kaj je nevarnost,  
ne vejo kaj je radost, tk, da raje gleda naravnost.  
Veš, da mam dost skilla za vsakega,  
MC-ja v Sloveniji, kdo to rad preveru bi,  
zblokasnajper gps, naštiman je na čelo ti,  
spust melody, da vidiš kk še dobr se lovi  
in ne no, mi res nobenga nočemo disat,  
itak, nimate kej proti iskat bičz peace out ...

Ni ga problema, ki ga Dado ne bi obvlado,  
mogoče vlado ostalo jem ko čokolado,  
iz dobre guze ilegalno zlagam lajf ko puzzle,  
iščem wife najdem kuzle,  
ker tule jih še moka ne zadane.  
Bogo kje so dame pa bit soft te stane,  
tk, da če so oni underground,  
je mrigs iz jame iz gamadi same,  
tk, da ka me koji kurac maš za zvezdo,  
mogoč olje brez njega ne gre,  
šmorn se lahko vžge, samo mrigo vse požre,  
ker mi pravjo neverjetno teb' verjetno ne.  
Vpraši se kol'kokrat si bil jasen učinkovit in glasn  
pa da se nisi nosu niti dobo po nosu,  
mogoč enkrat samkrat samo shit ti ni bil banga,  
velik ti manjka preveč gledaš paca,  
zato pa zgledaš ko sucka.

Ma dej, pošteki moj pogled, jst mam rd tale rep,  
k ga delajo modeli k ga delajo k čutš, da ga majo u seb  
in pol so kle modeli k ga delajo samo da delajo,  
k sami vejo, da so krep pa ustraja dela škodo,  
razkazuje jaja mn veze z musko več z modo res bogo  
in kaj ti bo spot fin.

Če maš na koncertu več folka na stejđu kukr pod njim

Vse pravice pripadajo avtorju besedila.



Slovenska glasbena besedila

in nimaš top rim prazn si u duši,  
ti so to ti si tist dej ustav se pa poslušī,  
besede so odgovornost  
in folk se tega ne zaveda ker sam išče pozornost  
in pol postane naporno zgodi se isto k z bornom,  
folk zatava nevem mogoče kriva je trava,  
lej če si res tok hud k repaš upravič to,  
ker če te folk ne čut te majo za pičko.

Nisem se prodau, plate vse sem razprodau,  
če ne čutiš to kar delam, pol še nisi me spoznau,  
že odkar noter sem pršou joker isti sem ostou,  
bolj so me zatiral, jaz močnejši sem postal,  
prej komade smo pakiral da lah plato sem izdau,  
dans pakiramo komade s peto plato bom razbau,  
vse blokade zlatko zbetla te za đabe.  
Naprej te vleče slava, mene pa otroci iz gaze,  
slišim mečeš zame komentarje razne,  
ko pride pet minut na konc kreten spozna da rab me,  
velik njih maha s perjem noben se ne dotakne,  
za mojim pasom ghet fak še vlak me ne premakne,  
premal mam en track da usem vam jebem mater,  
ne bi repu da si broke jebeš flow če nisi karakter,  
moja mat je večji hustler šuljo stiši bit,  
frend ti si klošar pa useen nisi street.

Kdu ma vse te sestavine k jih rap,  
da rap gurmanom zakuha poletje k attacama,  
borc je tle da šmorn flambera servera,  
k profi gastronom mikrofon tekst dela,  
prvič poznam mcje brez ideje poznam jih gnide,  
k znajo spizdit koncepte in z njimi vn pridt,  
drugič poznam tiste k sledite strit plata,  
prispevk s snemanja komada delate replike,  
hvala za kompliment nm člouk reprizent,  
emkej pa velebor ob boku cel regement borcev,  
k pluva take mcje k si ti,  
nočm vedt kuk te je pička prizadela fakin emo mc,  
naj nekdo sporoči nekromantu,  
da mam pun kurac jutub reprjev in ljubavnih komadov,  
"till i stop fucking" hardkor porn,  
naj ti pička vrne jajca da lahku rata šmorn.

Poznam pet emsijev k so ma kurac, poznam jih 20 30  
copy-paste vejst mojga cajta  
in pride srt vse več teh pajacov gor na stejdž,  
braco, nor sm bejž ker nimaš f od flowa r od rim sam samomor te reš



Slovenska glasbena besedila

in ne mor ne pleš mi tle okol fali ti sine auuu kilometrine,  
da bi ti ns gledu dol z bine beef fnt? pa nočš z mano v to se spustit,  
nam ti jebu matr u komade jebu t bom mater u rit,  
in res slab emsi si fnt,  
a še nisi to slišu ne bi znou odrepat gud pa če bi ti kitico spisu,  
preveč ste mislal s tem tikvam pet pik vam ni jasn dik dam odrezat si,  
če velik na ni prednosti kok so bedni vsi,  
lohk si nasledni ti sam postau se u vrsto,  
ja jaz sm ta iz ulc ljubljane s srednim prstom,  
nea se fukaj mi smo res malo jači carlito doshasacci,  
fotri sam še zmeri prasci.

Jebeš burgere iz Amerike, fast food reklamice,  
naši to prevedejo v okrepčevalnice,  
na lovu za lovo a pol bi vsi na glavo lovor,  
je to edini smoter? daj slovo od mikrofonom,  
rajčica se paca pol damo jo v lonec,  
ker je scena brez okusa ko paradjzi vun z sezone,  
na tone so vrste za tone in sounde,  
tak da si liži prste ko da bereš cajtnge,  
pobrite norce ko dajo bitu brce,  
kdo ubije bit ne morš ker bitu bije srce,  
ni je trte mrte brate zvrncnem hrbte mamo podprte,  
je emkej na pito borce mito upodobi to prfekt,  
poslušaj – bodi pozorn ko bourne,  
ko da v kinu nabijaš to čeprav ni neki popcorn,  
ko porn hardcore nor sladkor gor,  
nesporno odgovorn olskul šmorn.

Poznam par emsijov, ko so najjači,  
mrigo mito mirko nipke zlaja ghet doshasacci,  
vsak v svojem kraju prednjači dela se rap nea se pači,  
neoš nas vido s pajaci na placih ker nea hengamo s šapci,  
tričetr scene ne najde pravo podlago,  
v bistvu je tričetr scene gor na totem komadu,  
pravijo mi bravo marko bravo,  
vsakič ko jim razlagam ko ga sem vse na remix povabo,  
čas je da prepoznajo po celi Sloveniji,  
vsako pravo hip hop glavo ki dela to stalno realno  
pa paše prvo mesto na mtv lestvici,  
samo mi dosti več pomeni da me čutijo pesniki,  
wudup fam? tekochee god damn,  
stavim da jih bo razmetalo ko damo novo plato ven,  
ker pravi emsiji vejo da je šmorn fix,  
al si slučajno čul že kaki jači remix?