



Slovenska glasbena besedila

Kar vidm in slišm

Izvajalec: Ballau

Avtor besedila: ***

Avtor glasbe: ***

Poznajo me na ulci, polcaji po kraji,
na igrišču žogo, na zbirališču mi džoint podaji,
če te pička jebe uglavo, prasico nalaji,
prjatu mi je reku: Ballau, če s' bres dnara,
preprodaji karkol, ti dobiček prnaša, če kdo te upraša,
šerm informacije pomembne, k za vernike maša,
u rokah flaša viskija, na pol prazna,
flow ni pršu kr čez noč, sprememba bla je fazna,
blazna razlika, sleng oblika jezika,
eni repajo street pa z ulco sploh nimajo stika,
koseška soseska spremeni svetnika u grešnika,
slej k prej velika vsota vsazga zamika,
paper, na kerm gor je Cankarjeva slika,
oropana še ena trafika, najbrž niso mel čika,
se glasi naslov u časopisu,
jebiga, čez dva dni dobil so tri po prstnem odtisu.

**U tekste zapišm, tist kar vidm in slišm,
učas kar razmišlam, po spominu mau prelistam,
k po zvezkih z rimam, kadar se zadeve lotm,
zdej raj delam musko, k da zvečer mer motm.**

Skp od vrtca, pogumna srca, apetit ljudožrca,
čaka te brca, k rima se na ulco vkrca,
pripadnik srednga prsta, pokvarjena vrsta,
prsežm pr bogu, da u cerkvi naute priče mojga krsta,
diamantno čvrsta, beseda dana, duhovna hrana,
za člane našga klana, kt življenje partizana,
pot nam z rožcam ni postlana, jutrnj obljava, zato upi,
da nauš ti tist k bo na konc ležu mrtu u rupi,
noben ne ve kva mu je usojn, kdaj bo pokojn,
kdaj obglavljn, iskrn povej, če si prpravln zapustit ta svet,
še zadnič pred očmi si lajf zavrtet, kar ti je blo dan sprejet,
sam en življenje mam in ta gre za triangel set,
država ne pusti mi žvet, tko k sam bi hotu
in jebeš prohibicjo, še vedn đolo motu,
bežu kopu, rime popu, u hip hopu stil kreeru,
u nov flow doklr ceu svet nau eksploderu.