



Slovenska glasbena besedila

Če te ena noče, te pa druga hoče

Izvajalec: Adi Smolar

Avtor besedila: Adi Smolar

Avtor glasbe: Adi Smolar

Te morda je draga zapustila
in ti rekla: "Pojdi se solit!"
Misliš it na štrik al' pa v mamila,
al' pa po slovensko se zapit.
Zdaj vsak dan jo nadleguješ,
kličeš jo in moleduješ,
jo še vedno zase hočeš 'met.
Ob enem pa paradoksalno se obnašaš maščevalno,
ker tvoj ego tolk' je prizadet.

Ma dej, no ...

**Če te ena noče, te pa druga hoče.
Če te druga noče, te pa tretja če.
Ena te zavrne in se vstran obrne,
naslednja te objame, pa spet lepo ti je.**

Te morda zapusto je tvoj dragi,
kar na lepem reko je: "Pa pa!"
Čeprav preselo se je k drugi babi,
ti še vedno rada z njim bi b'la.
Se dobrikaš in ponujaš, srčke rišeš,
pisma pišeš, ki prepolna so patetike.
Ga zmerjaš, pljuvaš, izsiljuješ,
pač deluješ, kot da si prišla iz limonade mehiške.

Ma dej, no ...

**Če te eden noče, te pa drugi hoče.
Če te drugi noče, te pa tretji če.
Eden te zavrne in se vstran obrne,
naslednji te objame, pa spet lepo ti je.**

Eni radi druge si lastijo,
a člov'k človeka si lastit ne sme.
Če kdo jih zapusti, kar ponorijo,
namest' da mirno bi pustili mu, da gre.
Vsakkdo naj se sam odloči,
al' je s tabo al' se loči.
Te pravice mu ne smeš vzeti.

Vse pravice pripadajo avtorju besedila.



Slovenska glasbena besedila

Dragi starci in mladina,
prav nobena ni edina,
s katero bi se dalo fajn živet.

Ma dej, no ...